



## Podyplomowe Studia Muzykologiczne **MUZYKA w KULTURZE**

www.imuz.uw.edu.pl  
tel./fax (22) 552-15-35  
tomasz.jez@uw.edu.pl

### **PROFIL STUDIÓW**

Proponowane studia eksploatują **bogactwo** współczesnej muzykologii, zorientowanej wokół rozmaitych przejawów kultury muzycznej. Zjawiska różnych epok i środowisk wiąże **kontekst społeczny**, który ujawnia fundamentalne dla tradycji muzycznej idee – tematy przewodnie. Z tego właśnie względu mogą one być rozpatrywane **razem** i konfrontowane. Idee te służą za osnowę tematyczną studiów, których celem jest głębokie **rozumienie** mechanizmów funkcjonowania kultury muzycznej. Socjologiczny profil studiów służy analizie **kontekstu** wykonania muzycznego, interpretacji jego społecznej roli i kulturowego znaczenia. Pozwala on także oszacować, zobrazować i podkreślić immanentny **związek** muzyki z kulturą na różnych poziomach jej funkcjonowania. Celem studiów jest **dzielenie się** wnioskami płynącymi z tych badań i zainspirowanie adeptów kierunku do własnej refleksji. Może być ona **przydatna** dla animatorów życia muzycznego, pracowników mediów, fundacji, stowarzyszeń oraz instytucji edukacyjnych i kulturalnych.

### **TRYB, FORMA, ZAKRES TEMATYCZNY**

Tradycyjny układ przedmiotów jest zastąpiony formułą 10 jednostek tematycznych, z których każda realizowana jest w formie wykładów, ćwiczeń i konwersatoriów, prowadzonych przez kilku specjalistów z różnych dziedzin muzykologii. Jednostkom tym odpowiadają 15-godzinne zjazdy o następujących tematach:

1. Muzyka w społeczeństwie
2. *Homo musicus*
3. Muzyka w komunikacji społecznej
4. Muzyka wobec *sacrum*
5. Muzyka a media
6. Mecenat w muzyce
7. Modele edukacji muzycznej
8. O pięknie w muzyce
9. Muzyka a polityka
10. Muzyka a świat idei.

Studia realizowane są w trybie zaocznym. Zajęcia odbywają się w systemie zjazdów weekendowych. Warunkiem ukończenia studiów jest obecność na zajęciach objętych programem i przedstawienie pisemnej pracy dyplomowej, powstałej w ciągu semestralnego seminarium u wybranego wykładowcy.

### **WYKŁADOWCY**

dr hab. Tomasz Baranowski  
dr hab. Irena Bieńkowska  
dr Agnieszka Chwiłęk  
dr hab. Piotr Dahlig, prof. UW  
dr hab. Paweł Gancarczyk, prof. IS PAN (Polska Akademia Nauk)  
mgr Mariusz Gradowski  
dr hab. Małgorzata Jacyno (Instytut Socjologii UW)  
dr hab. Tomasz Jeż  
dr hab. Agnieszka Leszczyńska  
dr hab. Iwona Lindstedt  
dr Katarzyna Naliwajek-Mazurek  
dr Sylwia Makomaska  
dr Aneta Markuszewska  
dr hab. Szymon Paczkowski  
dr Anna Ryszka-Komarnicka  
prof. dr hab. Zbigniew Skowron  
prof. dr hab. Sławomira Żerańska-Kominek

## **REKRUTACJA**

Warunkiem przyjęcia na studia jest posiadanie dyplomu ukończenia studiów co najmniej I stopnia, bez względu na ich kierunek. Rekrutacja odbywa się na podstawie złożonych dokumentów. W sytuacji, gdy liczba zgłoszeń na studia przekroczy limit przyjęć (40), kwalifikacja będzie miała charakter konkursu, a pierwszeństwo przypadnie kandydatom z dyplomem magistra. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zawieszenia studiów, jeśli zgłosi się mniej niż 10 kandydatów.

Na studia przyjmowani będą kandydaci, którzy w terminie **1-12 września 2014 r.** dostarczą do sekretariatu Instytutu Muzykologii UW (**ul. Krakowskie Przedmieście 32, 00-325 Warszawa, klatka C, parter** – czynny od poniedziałku do piątku 9.00-14.30) następujące dokumenty:

- a) podanie o przyjęcie na studia;
- b) życiorys;
- c) 1 zdjęcie;
- d) odpis dyplomu;
- e) zobowiązanie do ponoszenia kosztów odpłatności za studia;
- g) adres do korespondencji (również e-mailowy).

**Koszt za całość studiów podyplomowych** (dwa semestry): 4500 PLN

## **TERMINY ZJAZDÓW**

1. 4-5.10.2014
2. 25-26.10.2014
3. 15-16.11.2014
4. 13-14.12.2014
5. 10-11.01.2015
6. 21-22.02.2015
7. 14-15.03.2015
8. 18-19.04.2015
9. 16-17.05.2015
10. 13-14.06.2015

## **INFORMACJE nt. STUDIÓW**

<http://www.imuz.uw.edu.pl/index.php/pl/2013-03-09-18-05-03/podyplomowe-studia-muzykologiczne-muzyka-w-kulturze>

[http://www.studiadoktoranckie.uw.edu.pl/pl/podyplomowe/wyszukiwarka\\_studiow\\_podyplomowych/alfabetycznie](http://www.studiadoktoranckie.uw.edu.pl/pl/podyplomowe/wyszukiwarka_studiow_podyplomowych/alfabetycznie)

Instytut Muzykologii Uniwersytetu Warszawskiego  
ul. Krakowskie Przedmieście 32  
00-325 Warszawa  
tel. / fax (22) 552-15-35

dr hab. Tomasz Jeż  
tomasz.jez@uw.edu.pl